

## Praxis **et** thématiques des Périphériques :

⊗ saveur du savoir et savoir de la saveur ⊗ on est citoyen qu'à le devenir (citoyen français ou citoyen en France ?) ⊗ cum-petere/compétition : chercher ensemble ⊗ intégration et créolisation ⊗ tête pleine pour culs-de-plomb : enlevons le plomb de notre tête ⊗ les barbares arrivent... avec gourmandise, ou la philosophie debout ⊗ travail, démocratie et réalisation de soi ⊗ un imaginaire pour une mondialité à faire ⊗ le corps comme mode de la pensée à travers le mouvement, le risque et l'instabilité ⊗ musique/danse/overflow\* ⊗ acteur ou interprète ? ⊗ le recouvrement du monde par le Marché ⊗ les attracteurs étranges ⊗ les fora des villages et cités du monde ⊗ résistance/existence ⊗

\* Musique/Danse/Overflow : un dispositif auquel le public peut participer. Pour les musiciens, le corps du danseur figure une partition vivante dans l'espace ; pour le danseur, à l'écoute des sonorités et des rythmes, la musique représente le matériau lui inspirant son langage gestuel.

À la Maison de l'architecture (Salle de la chapelle)  
148, rue du Fbg St Martin, 75010 Paris  
M° Gare de l'Est

Entrée libre/Participation : 3 € pour dégustation d'un verre de la cuvée *Les années folles* de Jean-Pierre Robinot

Réservation indispensable au 01 40 05 05 67  
ou [chaos@lesperipheriques.org](mailto:chaos@lesperipheriques.org)



© 2007 - Conception Jérôme Cuitiard - Impression Mairie du 10e

15 années  
de pensées et d'actions  
périphériques

Les péri-  
-phériques  
vous  
parlent

Le 16 décembre 2007  
de 15 h 30 à 22 h 30

La revue *Les périphériques vous parlent*  
et la *Cité Européenne des Récollets*  
vous convie à la quinzième rencontre du cycle  
" la créativité, enjeu de transformation sociale ? "

Le dimanche 16 décembre 2007

de 15 h 30 à 22 h 30

à la Cité européenne des Récollets  
(Salle de la Chapelle)

# Les périphériques hors de tous les états 15 années de pensées et d'actions périphériques

Une journée pour mettre en perspective la démarche  
de la revue *Les périphériques vous parlent* et dessiner les  
horizons d'une culture autre que celle promue par  
les pratiques de consommation.

Dégustation de vins rosé pétillant, blanc et rouge par Jean-Pierre Robinot - vigneron à Jasnières (Sarthe).

Petite restauration sur place (charcuteries et fromages de terroir).

Un après-midi de prises de parole,  
d'actes poétiques, de projections vidéo,  
d'expositions, de sons, de musiques,  
de danses, d'images,  
d'échanges avec les invités,  
de dégustation de vins naturels...

**avec :**

**La bande à chaos :** Actes du théâtre océano-atmosphérique  
de Génération Chaos

**Sébastien Juy :** Patine-moi un périph

**Federica Bertelli :** Cognition chez les chats

**L'équipe des périph :** Histoire de comment on refait le monde

**Riccardo Petrella :** Un italien parle, même quand il n'a rien à dire

**Roger Lenglet :** Je ne suis pas un corrupteur

**Yovan Gilles :** Culture et culturisme, deux poids deux mesures

**André S. Labarthe :** Un mauvais film est un film qui n'a pas besoin de moi

**Le groupe Specious Daimon (Bés, Pol SK et Piersy Roos)**

**et Jean-Charles François :** Musique by musique

**Melissa Cascarino :** Piano dansé

**Marc'O :** La lumière de Dieu, la lumière des philosophes

**Jean-Marie Pradier :** Ethnoscénologie mon amour

**Gibus de Soultrait :** Le surf ou l'équilibre dans le déséquilibre

**Ke Wen :** La danse de l'envol de la grue (dans les nuages)

**Jean Pierre Robinot :** Le vin en devenir ?

**Birgit Yew :** Le violoncelle désenchaîné

**Cristina Bertelli :** Poétique et nouvelle image

**Pierre De Chevilly :** Peintre

**Et bien d'autres....**

Présentation des deux derniers numéros de la revue

par certains de leurs auteurs  
et échanges avec le public