

Praxis **et** thématiques des Périphériques :

⊗ saveur du savoir et savoir de la saveur ⊗ on est citoyen qu'à le devenir (citoyen français ou citoyen en France ?) ⊗ cum-petere/compétition : chercher ensemble ⊗ intégration et créolisation ⊗ tête pleine pour culs-de-plomb : enlevons le plomb de notre tête ⊗ les barbares arrivent... avec gourmandise, ou la philosophie debout ⊗ travail, démocratie et réalisation de soi ⊗ un imaginaire pour une mondialité à faire ⊗ le corps comme mode de la pensée à travers le mouvement, le risque et l'instabilité ⊗ musique/danse/overflow* ⊗ acteur ou interprète ? ⊗ le recouvrement du monde par le Marché ⊗ les attracteurs étranges ⊗ les fora des villages et cités du monde ⊗ résistance/existence ⊗

* Musique/Danse/Overflow : un dispositif auquel le public peut participer. Pour les musiciens, le corps du danseur figure une partition vivante dans l'espace ; pour le danseur, à l'écoute des sonorités et des rythmes, la musique représente le matériau lui inspirant son langage gestuel.

À la Maison de l'architecture (Salle de la chapelle)
148, rue du Fbg St Martin, 75010 Paris
M° Gare de l'Est

Entrée libre/Participation : 3 € pour dégustation d'un verre de la cuvée *Les années folles* de Jean-Pierre Robinot

Réservation indispensable au 01 40 05 05 67
ou chaos@lesperipheriques.org



© 2007 - Conception Jérôme Cuitiard - Impression Mairie du 10e

15 années
de pensées et d'actions
périphériques

Les péri-
-phériques
vous
parlent

Le 16 décembre 2007
de 15 h 30 à 22 h 30

La revue *Les périphériques vous parlent*
et la *Cité Européenne des Récollets*
vous convient à la quinzième rencontre du cycle
" la créativité, enjeu de transformation sociale ? "

Le dimanche 16 décembre 2007

de 15 h 30 à 22 h 30

à la Cité européenne des Récollets
(Salle de la Chapelle)

Les périphériques hors de tous les états 15 années de pensées et d'actions périphériques

Une journée pour mettre en perspective la démarche
de la revue *Les périphériques vous parlent* et dessiner les
horizons d'une culture autre que celle promue par
les pratiques de consommation.

Dégustation de vins rosé pétillant, blanc et rouge par Jean-Pierre Robinot - vigneron à Jasnières (Sarthe).

Petite restauration sur place (charcuteries et fromages de terroir).

Un après-midi de prises de parole,
d'actes poétiques, de projections vidéo,
d'expositions, de sons, de musiques,
de danses, d'images,
d'échanges avec les invités,
de dégustation de vins naturels...

avec :

La bande à chaos : Actes du théâtre océano-atmosphérique
de Génération Chaos

Sébastien Juy : Patine-moi un périph

Federica Bertelli : Cognition chez les chats

L'équipe des périph : Histoire de comment on refait le monde

Riccardo Petrella : Un italien parle, même quand il n'a rien à dire

Roger Lenglet : Je ne suis pas un corrupteur

Yovan Gilles : Culture et culturisme, deux poids deux mesures

André S. Labarthe : Un mauvais film est un film qui n'a pas besoin de moi

Le groupe Specious Daimon (Bés, Pol SK et Piersy Roos)

et Jean-Charles François : Musique by musique

Melissa Cascarino : Piano dansé

Marc'O : La lumière de Dieu, la lumière des philosophes

Jean-Marie Pradier : Ethnoscénologie mon amour

Gibus de Soultrait : Le surf ou l'équilibre dans le déséquilibre

Ke Wen : La danse de l'envol de la grue (dans les nuages)

Jean Pierre Robinot : Le vin en devenir ?

Birgit Yew : Le violoncelle désenchaîné

Cristina Bertelli : Poétique et nouvelle image

Pierre De Chevilly : Peintre

Et bien d'autres....

Présentation des deux derniers numéros de la revue

par certains de leurs auteurs
et échanges avec le public